**В эти дни наш город отмечает 77 годовщину освобождения города Сланцы и Сланцевского района от немецких захватчиков. Мы помним подвиги наших дедов и прадедов. И мы сделаем все, чтобы нынешнее поколение вырастить патриотами своей Родины.**

***«Роль сказки в духовно-нравственном воспитании дошкольников»***

# Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста одно из основных направлений Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования, где отмечается необходимость активизации процесса воспитания патриотизма у дошкольников. Дети в этом возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы, у них происходит становление личности и формирование патриотических чувств, таких как любовь к близким, родному краю и Родине.

# Дошкольный возраст — возраст сказки. Именно в этом возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Если сказка удачно выбрана, если она естественно и вместе с тем выразительно рассказана, можно быть уверенным, что она найдёт в детях чутких, внимательных слушателей. И это будет способствовать развитию патриотических чувств.

В сказке существуют две нравственные категории – добро и зло. Соблюдение нравственных норм ассоциируется с добром. Нарушение же нравственных норм и правил, отступление от них характеризуется, как зло. Понимание этого побуждает ребенка вести себя в соответствии с нравственными требованиями общества.

Средств для формирования у дошкольников нравственно-патриотических принципов множество, но я решила взять в помощь сказку, как могучее, действенное средство нравственно- патриотического воспитания детей.

Сказка сопровождает ребенка с самого раннего детства. Сказка, созданная в давние времена, живет до сих пор, увлекает детей и содержанием, и художественной формой.

Народные сказки – уникальный материал, позволяющий педагогу и родителям раскрыть детям такие морально-нравственные истины, как:

* умение дружить *(«****Теремок»****)*
* учит трудолюбию и взаимопомощи *(«****Репка»****)*;
* уважение к родителям, любовь друг к другу, ответственность за меньших *(«****Сестрица Аленушка и братец Иванушка»****,****«Гуси- лебеди»****)*;
* учат переживать за героев на которых выпали испытания *(«****Царевна-лягушка»****)*;
* помогают понять хитрость и обман *(«****Лиса и журавль»****)*;
* высмеивают жадность и зло *(«****Сказка о золотой рыбке»****)*; а зло не существует само по себе, а придумано в противовес добру. Если бы старуха была чуткой и благородной, то разве мы бы узнали, как щедра и благородна Золотая рыбка?

Вот с этими сказками нужно обязательно знакомить детей.

Наша задача помочь детям сформировать понятие ***«единства всех живущих на земле людей»***. Воспитывать интерес и желание узнавать историю жизни русских героев.

Положительные герои, как правило, наделены мужеством, смелостью, упорством в достижении цели, красотой, подкупающей прямотой, честностью и другими качествами, имеющими в глазах народа наивысшую ценность.

Идеалом для девочек становится красна девица *(умница, рукодельница)*. Наиболее популярные сказки для формирования женского характера – ***«Маша и медведь»***, ***«Хаврошечка»***, ***«Морозко»***. Во всех женских сказках обязательно присутствует мужской персонаж. Героиня по-разному строит с ним отношения: либо вступает в борьбу, либо готовит себя к супружеству. Эти сказки помогают девочке постичь смысл женственности.

Перевоплощаясь в сказочных героев, следуя за ними, ребенок получает знания о мире, о взаимоотношениях людей, проблемах и препятствиях; учится преодолевать барьеры, возникающие в трудных ситуациях, искать союзников и вместе бороться за справедливость, верить в силу любви и добра.

Иногда найти общий язык взрослому и ребёнку бывает очень трудно. И сказка сегодня, пожалуй, один из немногих оставшихся способов объединить взрослого и ребёнка. Она помогает возродить духовный опыт нашей культуры и традиций народа, учит добру и справедливости. Чтение сказок должно стать доброй традицией, которая поможет создать теплую семейную атмосферу и в доме, и в детском саду.

Но читая сказки детям необходимо соблюдать некоторые условия:

* При чтении или рассказывании должны передаваться подлинные эмоции и чувства;
* Во время чтения или рассказывания следует посадить ребенка так, чтобы он мог видеть ваше лицо и наблюдать за жестами, мимикой, выражением его глаз, обмениваться с ним взглядами;
* Нельзя допускать затянувшихся пауз.
* Ситуация должна содержать актуальную для ребенка проблему, «зашифрованную» в содержании сказки;

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видят перед собой малыши, чему они изумляются и что вызывает отклик в их душе… И, хотя многие впечатления еще не осознаны ими глубоко, но играют большую роль в становлении личности дошкольников-патриотов.

Завершить наш разговор хотелось бы словами Василия Александровича Сухомлинского: ***«Сказка развивает внутренние силы ребенка, благодаря которым человек не может не делать добра, то есть учит сопереживать, а также формировать языковую культуру ребенка»***.